

Verlag von Otto Spamer in Leipzig.

Wirkliche und wahrhaftige
Robinsonaden, Fahrten und Reise-Erlebnisse
aus allen Zonen.

Für die reisere Jugend sowie für gebildete Familienkreise erzählt
von Dr. Richard Andree.

Pracht-Ausgabe.

Mit 90 Text-Illustrationen, sechs Tonbildern und einem Titelbilde. Nach Zeichnungen von
Van Dargent u. A.
Ladenpreis: Gehftet 1 $\frac{1}{2}$ Thlr. = 2 fl. 42 Kr. rh. —
In engl. Einband 1 $\frac{5}{6}$ Thlr. = 3 fl. 18 Kr. rhein.

Ohne zu dem alten Wunder-Apparate zu greifen, mit welchem man bisher die Helden jener
Regionen Robinsons zu umgeben liebte, ist der Verfasser bestrbt gewesen, in der vorliegenden Schrift
eine Reihe wirklicher und wahrhaftiger Robinsonaden, Fahrten und Reiseerlebnisse zusammenzustellen,
die in Bezug auf Spannung und Reiz keinesfalls hinter dem ältesten und besten Robinson, jenem von
Daniel de Foes, zurückstehen, sodas nach einem Ausspruch von kundiger Seite (im Ausland No. 48) das
genannte Buch den besten Robinsonaden zc. vorzuziehen ist. Zugleich wurde überall bei Darstellung der
interessantesten Fahrten und Reiseabenteuer eine geographische Grundlage festgehalten.

(Ältere)
Deutsche Geschichten

für
die Kinderstube.

Zweite, vielfach verbesserte Auflage.

herausgegeben
unter Mitwirkung von weil. Ritter u. f. w.

Dr. C. Vogel,
Direktor der ersten Bürgerchule zu Leipzig.

Erstes Bändchen.

**Von Hermann dem Besreter bis zu den
Kreuzzügen.**

Mit 70 Text-Abbildungen, 2 Tonbildern, einem Titelbilde u.

Zweites Bändchen.

**Von den Hohenstaufen-Kaisern bis zu
Ende des Mittelalters.**

Mit 110 Text-Abbildungen, 3 Tonbildern, einem Titelbilde u.

Gehftet jedes Bändchen 15 Sgr. = 54 Kr. rh.,
gebunden 22 $\frac{1}{2}$ Sgr. = 1 fl. 21 Kr. rh.

Neuere
Deutsche Geschichten

für
die Kinderstube

herausgegeben
von Franz Otto.

Erstes Bändchen.

**Von der Reformation bis zum goldenen
Zeitalter der deutschen Dicht- und
Kunst.**

Mit über 100 Text-Abbildungen, 4 Tonbildern und einem
Titelbilde in Farbendruck.

Zweites Bändchen.

**Geschichte des deutschen Volkes im
neunzehnten Jahrhundert.**

Mit etwa 100 Text-Abbildungen, 5 Tonbildern u.
Geh. jedes Bändchen 22 $\frac{1}{2}$ Sgr. = 1 fl. 21 Kr. rh.,
gebunden 1 Thlr. = 1 fl. 48 Kr. rh.

Der Gedanke, dem frühesten Jugendalter einen Vergeschmack der herrlichen Früchte darzubieten,
welche das Geistesleben unserer Nation gezeitigt hat, ist in beiden Sammlungen festgehalten und
mit vereinten Kräften an Durchführung einer „Geschichte des deutschen Volkes für die Kinderstube“
gearbeitet worden. Der Stoff ist in der ersten Sammlung auf 52 Wochen des Jahres dergestalt
gearbeitet, daß im ersten Halbjahr die Zeit von Hermann dem Besreter bis zu den
Kreuzzügen an 26 Wochenabenden vorgetragen oder gelesen wird, während im zweiten
Semester die Erzählungen mit den Hohenstaufen beginnen und bis zur Entdeckung der Neuen
Welt fortschreiten. Die gewählten Abschnitte sind keine willkürlichen; sie bieten natürliche Anknüpfung.
Mit der ersten Sammlung schließt die Geschichte des deutschen Mittelalters passend ab. Im folgenden
Jahre wird mit der zweiten Sammlung oder mit den vorliegenden „Neueren Geschichten“ begonnen und
diese gleichfalls an 52 Wochenabenden in zwei Hauptabschnitten vorgetragen, sodas die Zeit der
Reformation bis zum Ende des XVIII. Jahrhunderts das erste Halbjahr, das XIX. Jahr-
hundert, welches die Wiedergeburt unseres Volkes und zugleich das Zeitalter bedeutungsvoller geistiger
und politischer Umwandlungen, die neueste Periode weltbewegender Erfindungen und Entdeckungen
behandelt, das zweite Halbjahr ausfüllt.

Die zweite Sammlung: „Neuere deutsche Geschichten“ will vornehmlich
einen Beitrag zur patriotischen Erziehung unserer Kinder liefern.