

In demselben Verlag und in eleganter Ausstattung ist erschienen:

## Zwei Pracht-

Märchenbücher für Kinder.

Paul Arndt.

## Es war einmal.

Eine Sammlung der schönsten Märchen, Sagen und Schwänke. Mit 6 Bunt-, 12 Ton- und 116 Textbildern von F. Bergen, W. Claudius, M. Flaschaar, W. Friedrich, E. Hilmisch, Fr. Keiß, A. Richter, P. Schnorr, P. Thumann, W. Zweigle jr. Ein sehr starker Band in Oktav in reicher Ausstattung. 2. Auflage.

Elegant gebunden M. 3.—

(Die halbe Ausgabe hiervon u. d. T. „Im Märchenwald“ kostet eleg. geb. mit feinem Gutmuthschlag M. 1.80.)

In beiden Büchern wurde mit feinem, pädagogischen Takt nur das Beste der alten und neuen Literatur ausgewählt. Die durchweg feine Ausstattung, vor allem der überaus reiche Bilder (schon und zu welchem nicht weniger als 25 Künstler beitrugen, stampeln diese billigen Bücher sicherlich zu den beliebtesten Märchen-sammlungen.



Verkleinerte Abbildung aus „Das Gutsbüchlein“

## Andersen's

Märchen für Kinder.

In sorgfältigster Auswahl herausgegeben von Paul Arndt. Mit 4 feinen Farbdruckbildern von Prof. C. Pfefferdinger, sowie 40 Textillustrationen von A. Zick, E. Hilmisch, E. Krieger, P. Schnorr, F. Keiß und W. Claudius. Ein starker Quartband. 2. Aufl. Eleg. geb. 3 M. (Die illustrierte Oktav-Ausgabe mit 30 Text- und 6 Buntbildern kostet 2 M.)

Pädag. Zeitung: „Von den uns vorliegenden 5 Ausgaben ist diese Arndt'sche Bearbeitung sehr zu empfehlen. Die leisen Änderungen und Weglassungen stellen der pädagogischen Feinfühligkeit des Herausgebers ein rühmliches Zeugnis aus und machen diese Ausgabe der Märchen von Andersen zu einer wahrhaft muster-gültigen.“



Verkleinerte Abbildung aus „Die Schneefalle“