

Dorie frat plotfich hervor.

Sechenndzwanzigstes Rapitel.

Leid auf freude.

pas Doris am Abend zuvor schon mit lebhafter Sorge bemerkt, das zeigte das Tageslicht ihr am solgenden Morgen noch deutlicher. Martin sah so krank und versallen aus, daß sie erschrak, und ihr Herz wieder von den peinslichsten Qualen beunruhigt wurde.

Waren es wirklich nur die Nachwehen jenes schrecklichen Gefängnisses und der anstrengenden Flucht, die aus diesen leidenden Zügen sprachen, oder drohte eine Krankheit auszubrechen und ihn hinwegzuraffen, jetzt noch, wo das Glück ihnen wieder so verheißend lächelte? Und noch ein andrer Gedanke beunruhigte sie unablässig. Martin war noch Soldat für länger als ein Jahr, und er hatte davon gesprochen, daß