

2) William Crotch.

---

Im achtzehnten Jahrhunderte stand in England (auf der Charte von Europa links gegen Abend, am Canale, der die Nordsee mit dem Weltmeere verbindet, die mittägliche Hälfte der großen Insel, deren mitternächtliche Hälfte Schottland heißt) ein Tonkünstler auf, der mehrmals vor zahlreichen Versammlungen, selbst in der Hauptstadt des Landes, London, (dort an der Themse) vor dem Könige und der Königin sich auf der Orgel hören ließ; und dieser Virtuoso war etwa — — 5 Jahre alt. Das ist wohl nicht möglich, werdet ihr denken? Doch ja, laßt euch erzählen, wie das zugienge. Das Wunderkind wurde zu Norwich (lies: Nar-