möglichen Klugheit und Geschicklichkeit doch nichts als ein leeres Gefäß und ein Rahmen ohne Bild, und das, weißt Du, wird in die Rumpelkammer geworfen.

Lebe wohl, mein lieber Roland. Der heiland fegne und behüte Dich immerbar. Dein Freund und Lehrer

E. Raabe."

Gin Brief bon Ontel Wilhelm.

Als Mama zu Ende gelesen hat, sind alle erst ein Weilchen still, und jeder denkt darüber nach; dann sagt Kapa: "Nun habe ich aber auch noch einen Brief vorzulesen; wer kann raten, von wem?" "Bon Onkel Wilhelm, von Onkel Wilhelm!" ruft gleich der ganze Kinderchor. "Richtig, von Onkel Wilhelm, aber was denkt Ihr wohl woher?" "Doch wohl aus Lübeck, dahin ist er ja gereist?" sagt Karl. "Ja, hört nur: Bamberg, den 20. März!" "Bamberg? was? Bamberg?" rusen alle mit einander: "das ist ja in Bayern; er wollte ja nach Lübeck und Eutin und Ploen und Kiel?" "Ja" sagt Kapa, "das wollte er, aber nun ist er in Bamsberg, hört nur zu! Er schreibt:

"Ihr lieben Leute in Hamburg: Papa und Mama und Lotte und Abolf und Karl und Roland und Elisabeth und Anna! Ihr meint gewiß, Onkel Wilhelm ist verloren gegangen, daß er gar nichts von sich hören läßt. Beinahe bin ich auch verloren gegangen. Mir gefällt es überall so gut daß ich glaube, ich komme gar nicht wieder nach Hamburg zurück. Ich lasse die Schreiberei Schreiberei sein und nehme den Spaten und werde ein Landmann; willst Du mit, Roland? Hier sind schwe, große Felder und Berge und