



Sechstes Kapitel.

Das Liebespulver.

Während dieser Unterredung saß Madame de Bidoche zitternd und erwartungsvoll im oberen Zimmer. Sie wagte nicht, sich von dem Platze zu rühren, den ihr der Astrolog angewiesen hatte und halb mit Sehnen, halb mit Grauen sah sie der Rückkehr des finsternen Mannes entgegen. Jede Minute schien eine Ewigkeit, und das schwarze Zimmer glich einem Grabe tief unter der Oberfläche der Erde. Das Schweigen und Geheimnisvolle der Umgebung, die schwarzen Behänge an den Wänden, die hohen Kerzen mit ihrem gelblich flackernden Lichte und überdies die kabalistischen Zeichen, die sich in dem unstäten Lichte gräßlich verzerrten, das alles füllte die zarte Frau mit bösen Ahnungen. Sie war von Natur furchtsam und zurückhaltend, nichts anderes