



### Fünftehntes Kapitel.

#### Sorais' Gesang.

Glücklich Agon und seiner frommen Schar entronnen, kehrten wir in unser Quartier im Palaſt zurück, wo nun eine gute Zeit für uns begann. Die beiden Königinnen, die Edlen und das Volk wetteiferten miteinander, uns mit Ehrenbezeugungen und Geſchenken zu überhäufen. Der verhängnisvolle kleine Zwischenfall mit den Flußpferden ſank in Vergessenheit, wo wir ihn ganz zufrieden ſchlummern ließen. Jeden Tag machten uns Abordnungen ſowohl wie einzelne Perſonen ihre Aufwartung, um unſere Gewehre und Kleider, unſere Pänzerhemden, unſere Inſtrumente und beſonders unſere Uhren in Augenschein zu nehmen, von weſch' letzteren ſie ganz entzückt waren. Mit einem Wort, wir kamen ganz in Mode und zwar in dem Maße, daß junge Stuzer unter den Zu-Bendi den Schnitt einiger unſerer Kleidungsſtücke und namentlich Sir Henrys Jagdjoppe zu kopieren begannen. Eines Tages wartete uns wiederum eine Abordnung auf, und wie gewöhnlich legte Good für die Gelegenheit ſeine Galauniform an. Die Abordnung ſchien diesmal aber aus einer anderen Klaſſe von Beſuchern