



# Inhalt.

	Seite		Seite
Begleitwort . . .	III—IV	<b>IV. Holzarbeiten</b> . . . . .	65
<b>I. Zeichnen und Malen</b> . . . . .	1	Arbeiten aus Astwerk . . . . .	65
Die Hilfsmittel bei dem Zeichnen	1	Feinere Arbeiten . . . . .	72
Das Kopieren und Uebertragen		Arbeiten aus Zigarren-	
eines Musters . . . . .	4	kistenholz . . . . .	74
Das Rezichnen . . . . .	5	Die Laubsägerei . . . . .	83
Mechanische und optische Apparate	7	Hobelbankarbeiten . . . . .	89
Das Malen . . . . .	11	Die Holzschnitzerei . . . . .	104
Die Spritzmalerei . . . . .	12	Die Absägearbeit . . . . .	106
Die Majolikamalerei . . . . .	15	Der Hierschnitt und die Holz-	
Das Radieren auf Glas und		gravierung . . . . .	106
die Perlenmuttermalerei . . . . .	18	Der Kerbschnitt . . . . .	108
Die Orientalische oder		Die Ausgründungsarbeit	
Schablonenmalerei . . . . .	21	(Glachschnitzerei) . . . . .	112
Die Holzmalerei . . . . .	26	Das Schnitzen von Laubwerk	114
Die Holzbrandzeichnung mit			
Bemalung . . . . .	30	<b>V. Metallarbeiten</b> . . . . .	117
Das Bronzieren . . . . .	34	Die Nagelarbeit . . . . .	117
<b>II. Papier- und Kartonarbeiten</b>	36	Die Metallsägerei . . . . .	121
Mosaikmuster (Legespiele) . . . . .	36	Das Löten . . . . .	126
Die Briefmarkenmosaik . . . . .	37	Drahtarbeiten . . . . .	128
Das Modellieren mit Karton-		Kleineisenarbeiten . . . . .	133
papier . . . . .	40	Die Indische Metall-	
Ausgeschnittene Papierfiguren		Einlegearbeit . . . . .	139
und andere Muster . . . . .	42		
Das Silhouettiren . . . . .	43	<b>VI. Ton-, Gips- und Zement-</b>	
<b>III. Papp- u. Buchbinderarbeiten</b>	46	<b>arbeiten</b> . . . . .	145
Das Aufziehen einer Karte		Das Modellieren in Ton	145
oder eines Bildes . . . . .	47	Das Abformen in Gips . . . . .	149
Verschiedene Mappen . . . . .	50	Das Reinigen, Bemalen und	
Große u. kleine runde Schachteln	52	Bronzieren eines Gipsgegen-	
Viereckige Schachteln . . . . .	53	standes . . . . .	153
Eine Nähschatulle . . . . .	55	Zement- und Tuffstein-	
Sechseckiges Körbchen . . . . .	56	arbeiten . . . . .	154
Taschenuhrständer . . . . .	56	Herstellung von Baukasten-	
Ein Taschenspiegel . . . . .	58	formen und Steinen . . . . .	156
Aus der Buchbinder-		Tuffsteingrotte mit Spring-	
werkstatt . . . . .	59	brunnen . . . . .	160
Das Büchereinbinden . . . . .	60	Ein Wasserturm . . . . .	162