

furchten Stirne eine blinkende Krone mit zwei seitwärts in die Höhe stehenden abgerundeten Zacken. Nachdem er es eine Weile angesehen hatte, schien es ihm gar nicht mehr ein Menschengesicht. Auf seinen Gängen mit dem Wildmeister hatte er früher schon öfter Wildkaten gesehen. Jetzt glich das Gesicht völlig einem alten Wildkater und statt menschlicher Stimme hörte er jetzt auch nur das häßliche Miau einer Katze.

Raum sah er weg, so hörte er auch wieder den Ruf „Sonntagskind“. Ohne hinauf zu sehen antwortete er: „Was willst Du denn nur von mir? Laß mich gehen; ich mag gar Nichts mit Dir zu thun haben. Du bist ja doch nur ein häßlicher Wildkater.“ — Er wollte aufstehen, um heim zu gehen; da rief ihm die heisere Stimme noch zu: „Komm zu Neulicht zum Erlenmoor, wenn's am Abend dunkelt.“ — „Warum?“ fragte er. „Komm nur, kannst feurige Männer dort tanzen sehen.“ Er wollte noch weiter fragen, doch als er hinauf sah, schlüpfte der Wildkater wieder schnell durch die Aeste und Zweige hin und war im Augenblicke verschwunden.

Halb beängstigt, halb nachdenklich war er heimgegangen. Als er die Vögel ablieferte, fragte sein Pflegerater: „Was bist Du so einsilbig? Ist Dir Etwas passiert?“ „Nein,“ antwortete er, „ich habe nur einen großen alten Wildkater gesehen.“ — „Und hast wieder keinen Bogen und Pfeile bei Dir gehabt? Du mußt nie ohne sie in den Wald gehen!“ jagte Harrol. „Den hättest Du erlegen sollen; diese Thiere thun dem Waidwerk an Hasen und Hühnern, selbst an Rehen großen Schaden und überdies sind die Bälge der Wildkaten jetzt ein beliebtes Pelzwerk und werden sehr gut bezahlt. Gehe mir doch ja nie mehr ohne den Bogen in den Forst, es giebt immer Gelegenheit, einen guten Schuß zu thun, der sich belohnt. Ist der Wildkater denn schnell durchgegangen, als er Dich sah, oder hat er Stand gehalten?“

„D, er hat ganz gut gehalten,“ versetzte Jrmal, „ich habe ja lange mit ihm gesprochen.“ — „Was? gesprochen, mit dem Wildkater?“ schrie der Meister Harrol mit halbem Entsetzen und betrachtete ihn mit einem durchbohrenden Blicke. „Gesprochen?“ wiederholte er. „Hast Du ihn und hat er Dich denn verstanden?“ — „D, ganz gut,“ antwortete der Junge, „wenn er ein Mensch war. Freilich den Wildkater verstand ich nicht, der rief nur sein Miau! Miau!“

„Herr Gott im Himmel!“ rief der Alte. „Wenn er ein Mensch war? War er denn ein Mensch? Wie sah er denn aus?“ — „Ei nun,“ antwortete Jrmal, „wie ein sehr alter und grämlicher Mann mit tiefen Falten im Gesicht, die aber nicht, wie bei alten Leuten, quer, son-