

Zwölftes Kapitel.

Die Glocke tönt.

Freundlich beschien die Sommer Sonne das thüringische Thal. Wer die gesegneten, im Schmucke der Reise prangenden Fluren sah, konnte unmöglich glauben, daß noch kurz zuvor die Furie des Kriegs über sie hinweggejagt war, und nur die zahlreichen Bauten christlicher Kirchen, welche sich neben Trümmerhaufen erhoben, deuteten auf die überwundene schlimme Zeit.

Die Wunden der Christen heilten, jene der von Pippins Scharen geschlagenen Heiden aber nicht. Die letzteren gemahnten an leck gewordene Schiffe, welche ohnmächtig hin- und herschwanken und jedem Sturme preisgegeben sind. Ihr Vertrauen auf die Hilfe Wuotans, der sich ihnen in so gewaltiger Weise offenbart gehabt, war zerstört, und deshalb fühlten sie sich auch ohne jeden Halt. Sie wußten nicht mehr, was sie glauben sollten, und nur eine falsche Scham hielt sie vorerst noch ab, sich der Lehre des von ihnen geschmähten und verfolgten Kreuzes zuzuwenden.

Diese falsche Scham war namentlich Hienbard eigen, in dessen Macht es lag, seine Genossen ihrer peinlichen Mißstimmung zu entreißen; aber noch regte sich der Stolz in seiner Brust zu mächtig, um zuzugeben, daß das Recht des Glaubens sich auf der Seite der Christen befinde.

Er trug ein Geheimnis mit sich herum, das ihn immer trotziger machte, je mehr er es zu verbergen suchte. Er fühlte recht gut, daß seine Kraft bald erlahmen werde, doch immer wieder entschuldigte er sich dadurch vor sich selbst, daß er die Rückkehr des Sachsenherzogs Albio aus der Gefangenschaft abwarten wolle. — So lebte er meist einsam für sich. Er floh die Gesellschaft der Menschen, und selbst die wiedergenejene Itta sah ihn nur selten und auf wenige Augenblicke.

Ermenfried kränkelte seit jenem verhängnisvollen Abend, wo rohe Sachsen ihn bedroht hatten. Der Rest seiner körperlichen Kraft schwand schnell dahin, und Hienbard fühlte, daß es mit dem Greise zu Ende gehe. Er widersprach ihm jetzt nicht mehr, wenn er sich über das Kreuz und den Christenhimmel lobend erging, und wenn Lullus zum Besuch