

„Hab' ich Dich endlich warm gemacht?“ lachte der junge Volken höhniſch, und ſeinem Pferd die Zügel laſſend, ſlog er mit ihm in Carrière die Allee entlang.

25.

Wie das Glück wechſelt.

In ihrem freundlichem Boudoir ſaß Helene, ſcheinbar mit einer kleinen Arbeit beſchäftigt; aber ihre Gedanken waren weit von da, und nicht einmal der Kinder achtete ſie mehr, die neben ihr auf dem Teppich ſpielten und aus einem mächtigen Baukaſten Schlöſſer aufzurichten ſuchten, um ſie nachher von Günther's Bleiſoldaten ſtürmen und der Erde gleichmachen zu laſſen. Und wie ſie dann jubelten und lachten, wenn der ſtattliche Bau, den ſie ſchon wenigſtens noch einmal ſo hoch als Mamas Fußbank aufgerichtet, polternd in ſich zuſammenſtürzte und Helenchen dann mit den kleinen Patschchen, vor Freude aufſtreiſchend, dazwiſchen herumſtrich, damit auch nicht ein Stein auf dem andern blieb!

Man ſagt: Kinder zerſtören gern; aber es iſt nicht wahr. Nur neubilden wollen ſie, nur dem, was ſie beſitzen, eine andere Form und Geſtalt geben, und daß ſie dabei leichtſinnig mit dem, was ihnen gegeben, umgehen und nach der Zerſtörung oft nicht wieder im Stande ſind, das Geſchehene ungeschehen zu machen — iſt es ihre Schuld, und thun wir großen, erwachſenen Menſchen nicht ſo oft, oh, ſo entſetzlich oft im Leben genau daſſelbe?

Und die Mutter ſah das Alles nicht, hörte nicht einmal