

heraufgeholtet Seufzer seine Brust hob und über seine häßlichen Züge ein triumphirendes Lächeln zuckte, fuhr er leise fort — „und jetzt lassen Sie uns, je eher desto besser, aufbrechen, und ich stehe Ihnen mit meinem Kopf dafür ein, daß ich Klapa in Ihre Hände liefere.“

45.

Melattie und Klapa.

Hoch broben in den Bergen, scheinbar abgeschnitten von dem Verkehr mit der übrigen Welt, und so einsam und still, als ob sie nicht von grünender Waldung, sondern von stürmenden Wogen umgeben wäre, lag eine kleine indianische Hütte. Von einem Luftballon aus gesehen, hätte sie jedenfalls den Eindruck gemacht, als ob der Erbauer derselben den Wald eigens dazu ausgehöhlt und diese Hütte wie ein Ei in ein Nest hineingelegt habe. Selbst aber auch aus den Büschen heraus den kleinen freien Platz betretend, umdrängte ihn die Waldung wie eine feste Wand, und während riesige silbergraue und säulenartige Stämme eine Wucht von zu Festons geschlungenen Lianen und Orchideen trugen, ragten darunter die leicht gefiederten Wipfel der Farnpalmen, die breiten, vom Wind eingerissenen Blätter der wilden Pfingstbäume hervor. Still und versteckt in diesem Gewirr von Bäumen und Pflanzen, wie es nur eben ein solcher gebirgiger und von reichen Quellen durchzogener Tropenstrich erzeugen kann, lag diese enge Bambushütte mitten in einem kleinen Feld, das zur einen Hälfte mit rothem Reis, zur andern mit