

Urteile der Presse über die Universal-Bibliothek für die Jugend.

(Auszüge)

Die „Schweizerische Lehrerzeitung“ schreibt: „Wir haben heute von einem buchbinderschen Unternehmen zu sprechen, welches ein Ereignis für Jugend-Bibliotheken heissen kann. Bücher, die zum Teil seit zwanzig Jahren Lieblingsbücher der lesenden Jugend gewesen, dazu neue treffliche Schriften, sind nun auch bei sehr preiswerten Mitteln zugänglich gemacht. Eine solche Popularisierung des Guten verdient unser Anerkennung.“

Das „Pädagogische Litteraturblatt“ schreibt: „Res. freut sich, die Lehrer auf eine neue Bereicherung der Schiller-Bibliotheken und die Eltern auf ganz empfehlenswerte Zeitschriften für die Jugend hinzuweisen zu können. Die Verlage der Union in Stuttgart erhebt eine neue Universal-Bibliothek für die Jugend“, in welcher unserer Jugend eine so reich für sie passende Lektüre geboten wird. Bei der Auswahl der Bändchen hat sich die Verlagsabteilung des Beirates von bewährten Pädagogen und Jugend-schriftstellern erfreuen gehabt, so daß das Gebotene unbedingt empfohlen werden kann.“

Die „Ästhetische Zeitung“ schreibt: „Von der Universal-Bibliothek für die Jugend liegen uns dreißig Bände teils gebetnet, teils gebunden vor, so daß aus ein Einkauf in beide Ausgaben zusteht. Die Ausstattung dieser Bände ist solid, der Inhalt vielseitig und die Auswahl vorzüglich zu nennen. Was die europäische und selbstverständlich was die deutsche Litteratur an Stoffen für das jugendliche Alter bietet, ist hier von tüchtiger Feder für die verschiedenen Stufenjahre zubereitet: kleine Erzählungen, Märchen und Sagen, geographische Bilder u. s. w. wechseln mit Bearbeitung berühmter Volksbücher. Die Verlagsabteilung hat mit dieser gut ausgewählten Universal-Bibliothek den rechten Weg eingefangen.“

Der „Bund“ schreibt: „Wir erlauben uns heute auf eine neue Unternehmung aufmerksam zu machen, nämlich auf die Universal-Bibliothek für die Jugend“. Dreierteil hauptsächlich macht ihren Wert aus: erstlich enthält sie eine beträchtliche Anzahl älterer guter Jugend-Schriften, sodann macht sie die Aufzähllung von Jugend-Schriften durch eine für deutsche Buchhandelsverhältnisse bisherer Volligkeit des Preises leicht möglich; endlich bringt sie neben sehr guten neuen Erzählungen anerkannte Verfasser gewisse Beliebtheit, aber in früherer Gestalt gar zu voluminösen Jugend-Schriften in tonzentrierter Fassung und jüngstiger Neubearbeitung.“

Die „Ardor. Allgem. Zeitung“ schreibt: „Eine ungemein reichhaltige Auswahl wissenschaftlich gediegener und darum sehr empfehlenswerter Jugend-Schriften umfaßt die neue Universal-Bibliothek für die Jugend“. Alle die wunderbaren Erzählungen, Märchen, Fabeln und Gedichte, welche uns selber in der Jugendzeit so prächtig unterhalten, so hoch ergötzt haben, und die in ungeschwächtem Grade auch unsre Kinder interessieren werden, sind hier in äußerst billiger Ausgabe dem Publikum zur Verfügung gestellt, und ist damit, wie wir annehmen müssen, einem welschen Bedürfnisse derselben in dankenswerter Weise entgegengekommen.“

Die „Preuss. Schulzeitung“ schreibt: „— Die Bearbeitungen sind durchweg gut, alles Anständige, oder was über das Verständnis der Jugend hinausgeht, ist entfernt oder überarbeitet. — Darum können wir auch diese kleinen Werke zur Unterhaltung und Bildung für die Jugend empfehlen.“

Die Zeitschrift „Der praktische Schulmann“ schreibt: „Was Reclams Universal-Bibliothek für die Erwachsenen ist, das soll das hier angezeigte Unternehmen für die Jugend werden. Die Auswahl des Gebotenen ist durchaus zu loben; neben weiterem, wie Beder's Erzählungen aus der alten Welt, Tampes Robinson, Hauff's Märchen etc., findet sich auch Neueres von hervorragenden Jugend-Schriftstellern und Jugend-Schriftstellerinnen, z. B. von Victor Blüthgen, Franz Bonn, Isabella Braun, Ottilie Wildermuth u. a. Bearbeitungen von Indianergeschichten, wie sie in diesen Bändchen vorliegen, dürfen der Jugend unbedenklich in die Hände gegeben werden; sie sind mit pädagogischer Takt verfaßt und schließen alles, was die Jugend Interessante aus.“

Die Zeitschrift „Quellwasser fürs deutsche Haus“ schreibt: „Diese, wir können sagen, klaffende Jugend-Bibliothek hat es in kürzer Zeit bereits auf eine stattliche Reihe von Bändchen gebracht. Sämtliche aufgenommene Werke sind von berühmten Pädagogen und Jugend-Schriftstellern ausgewählt, bew. bearbeitet; und in hinter Reihenfolge werden Bücher für Jungen und Mädchen der verschiedensten Altersklassen geboten. Was je die Kinderwelt entzückt hat und immer aufs neue entzückt, ist hier ebenso zu finden wie Kinder-Schriften neuesten Datums.“