

das im Mark der Knochen glüht und ihn mahnt, sich den Händen des Arztes der Nation zu übergeben. Auch hört er noch drei Krieger aus Mitternacht, die fliehen, und die Stimme eines Freundes, der zum verwundeten Häuptling spricht: „Ein Freund wird Dich rächen!“

„Es ist gut,“ antwortete die Antilope einfach — „morgen werde ich mit dreißig unsrer besten Krieger ihnen nachsehen.“

Zwanzigstes Kapitel.

fabian ergreift Besitz vom Goldthal.



ir müssen nun auf den Morgen des nämlichen für die Mexikaner so unheilvollen Tages zurückkommen, an welchem die auf ihrem schwimmenden Inselchen so wunderbar geretteten Jäger in das Goldthal eindringen wollten.

Dunkelheit, welche bereits nicht mehr die der feierlichen Stunden der Nacht in den Wüsten war, umhüllte noch die Landschaft und zeigte sie nur in großen Umrissen. Die Sterne verließen nach und nach den Himmel, von welchem die Spitzberge der Sierra*) abstachen wie die Türme und abenteuerliche Zinnen, deren Gipfel graue Nebel umfränzen.

Dichte Schatten bezeichneten an den Seiten tiefe Spalten. Am Fuße des Gebirges trennte sich ein alleinstehender Felsen wie ein vorgeschobenes Bollwerk von der Masse der naheliegenden Berge. Hinter der Oberfläche seiner Spitze stürzte sich ein Wasserfall mit Brausen in einen endlosen Abgrund. Diesseits des alleinstehenden Felsens, der sich in Form eines abgestumpften Kegels erhob, zeigte eine bewegliche Linie von kleinen Weiden- und Baumwollenbäumen die Nähe eines laufenden Wassers.

Dann erstreckte sich die ungeheure Ebene des Delta, gebildet durch die Gabelteilung des Rio Gila, der sich östlich und westlich durch die Kette der Nebelberge hindurch einen Durchgang erzwang, bis zur Spitze dieses Dreiecks in ihrer ganzen düsteren Majestät.

Das von dem Flusse umgebene Delta war kaum über eine Stunde lang; allein zwischen seinen beiden Seiten, die durch den doppelten Arm des Gilastusses begrenzt wurden, hatte es eine fast dreimal so große Ausdehnung.

Dies waren in der Finsternis für den Reisenden, welcher von der Gabel des Flusses herkam, die Hauptzüge der Landschaft.

*) Bergkette.