

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien.

Illustrierte Prachtwerke ersten Ranges!

Goethes Werke.

Mit 1058 Illustrationen erster deutscher Künstler.
Nebst Goethes Porträt und Lebensabris.

Herausgegeben von

Prof. Dr. Heinrich Dünker.

Dritte Auflage.

5 Bände in gr. Ver.-Oktav.

In Original-Prachtband Preis M. 60. —

Eine prachtvoll ausgestattete und reich illustrierte Ausgabe! Mit Schiller und Shakespeare steht nun Goethe in gleich würdigem Gewande an der Spitze der deutschen Familienbibliothek. Wiener Fremdenblatt.

Shakespeares sämtliche Werke.

Eingeleitet und überseht von

Schlegel, Bodenstedt, Delius, Welcke u. a.

Mit 830 Illustrationen von Sir John Gilbert.

Nebst Shakespeares Porträt und Lebensabris.

Siebente Auflage.

4 Bände in gr. Ver.-Oktav.

In Original-Prachtband Preis M. 40. —

Das Buch kann nach seinem inneren Werte, wie seiner prachtvollen Ausstattung als eine der wertvollsten Gaben jedem Literaturfreunde empfohlen werden.

Schlesische Zeitung, Breslau.

Um die Anschaffung dieser Prachtwerke zu erleichtern, können dieselben auch nach und nach in Lieferungen à 50 Bfs. bezogen werden und zwar Goethes Werke in 90 Lieferungen, Schillers Werke in 65 Lieferungen, Shakespeares Werke in 80 Lieferungen, Hauffs Werke in 40 Lieferungen.

Schillers Gedichte.

Mit einem Lichtdruckbild, 87 Text-Illustrationen und 20 Tonbildern

von

G. Benzur, W. Camphausen, W. Friedrich, E. Gehrts u. a.

In Original-Prachtband Preis M. 12. —

Bisher war eine solche, des Dichters würdige Pracht-Ausgabe zu einem verhältnismäßig billigen Preis nicht vorhanden. Papier und Druck sind tadellos und der Text mit zahlreichen, charakteristisch und künstlerisch wertvollen Illustrationen geschmückt. Jede Familie ist nun in der Lage, sich ohne großen Aufwand ein Prachtwerk anzuschaffen, das als unerlässlichste Fundgrube für poetischen und künstlerischen Genuß gelten kann.

Schillers Werke.

Mit 740 Holzschnitt-Illustrationen und 11 Lichtdruckbildern erster deutscher Künstler.

Nebst Schillers Porträt und Lebensabris.

Herausgegeben von

Prof. Dr. A. G. Fischer.

Fünfte Auflage.

4 Bände in gr. Ver.-Oktav.

In Original-Prachtband Preis M. 48. —

Wir besitzen zwar schon verschiedene illustrierte Ausgaben unseres deutschen Lieblingsdichters, aber diese neue Edition stellt alle früheren in Schatten. New-Yorker Staats-Zeitung.

Hauffs Werke.

Mit mehr als

300 Illustrationen hervorragender deutscher Künstler.

Nebst Hauffs Porträt und Lebensabris.

Herausgegeben von

Dr. César Flaishen.

2 Bände in gr. Ver.-Oktav.

In Original-Prachtband Preis M. 25. —

Die Ausgabe ist zu einem wirklichen Prachtwerke geworden, dessen illustrativer Schmuck durch die geschichtliche Treue, mit der die Bilder ausgeführt sind, eine kulturgeschichtliche Bedeutung erhält.

Straßburger Post.

Goethes Faust.

Mit einem Lichtdruckbild, 74 Text-Illustrationen und 16 Tonbildern

von

S. Stumm, E. Ranoldt, S. Schmidt-Pecht, E. Bränner.

In Original-Prachtband Preis M. 12. —

Zum Schmuck dieser unsterblichen Schöpfung hat sich ein Kreis illustrierter Künstler zusammengelassen, die mit dem Griffel festhielten und wiedergaben, was der Dichter geistlich, zahlreiche herrliche Textillustrationen, sowie eine Fülle tierischer Kostüme und Initialen und die solche Eleganz der technischen Ausstattung erhöhen den Gesamteindruck dieses Prachtwerkes, das jedem Salon, in dem es aufliegt, zu hoher Zierde gereichen wird.

Werke von Konrad Dreher!

Kirchweih.

Gedichte in oberbayerischer Mundart

von

Konrad Dreher.

Illustrirt von Münchener Künstlern.

In Original-Einband Preis M. 10. —

Ein Buch voll Lust und Freude, voll Gemüt und Humor. Die Illustrationen bilden für sich allein einen Schatz von Typen aus dem oberbayerischen Gebirgsleben, welche von den ersten Meistern der Kunst wie Defregger, Diez, Grünher, Kaulbach, Oberländer etc. in sorgfältiger Faune auf das Papier gezaubert werden, während die von köstlicher Faune eingegebenen, bald harmlos dröhligen, bald mit echt oberbayerischem Mutterwisch scharf zugepöbelten Werke Drehers uns mitten hinein in das Leben dieses Bergvolkes versetzen.

Münchener Or'ginale.

Gedichte in oberbayerischer Mundart

von

Konrad Dreher.

Mit 23 Illustrationen hervorragender Künstler und dem Porträt Drehers von Dr. Lenbach.

In Original-Einband Preis M. 10. —

Knapp und trefflicher, voll köstlichen Humors und mit jener unverwundlichen Beherrschung des Dialekts sind die einzelnen Bilder von dem Dichter hingeworfen. An erster Stelle sehen wir die gemüthlichen Jüge Konrad Drehers, von Lenbachs Meisterhitt festgehalten. Dann folgen Münchener Originale, Volkshumoristen, ein Diebstahlmann, ein Trambvaufrücker, eine Kellnerin, ein Rekrut, das für München so charakteristische Radweib und so viele andere.

Obige Werke können durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes bezogen werden.