

Nein — meine Kinder mögen außen warten und den Geist mit Keulen nieder schlagen, wenn er sich blicken läßt.“

Wirklich ließen die Huronen durch diese sonderbare Warnung sich täuschen. Der Gatte und der Vater des kranken Weibes stellten sich mit entblößtem Tomahawk am Eingange der Höhle auf, um an dem Quälgeiste Rache zu nehmen, sobald er sich blicken lassen würde. Unterdeß gewannen die angeblichen Beschwörer den Wald und verschwanden in seinem Schatten.

Noch eine Weile behielt Hawk-eye seine Verkleidung bei. In der Nähe eines dichten Gebüsches aber entlebte er sich derselben, zog hier seine versteckte Büchse hervor und sagte erleichtert: „Jetzt, Major, vertraut die junge Lady wieder ihren eigenen Weinen an. Was geschehen konnte, sie aus den Händen des blutgierigen Gewürms zu befreien, ist geschehen. Das Uebrige liegt in den Händen Gottes. Wenn wir den Berg dort zur Rechten überschritten haben, werden wir die Feuer eines anderen Stammes erblicken. Dorthin müssen wir fliehen und um Schutz bitten. Sind es echte Delawaren, so sind wir geborgen. Mit dem zarten Geschöpfe weiter zu fliehen, ist unmöglich. Die verfolgenden Huronen würden unserer Skalpe sein, ehe noch ein Duzend Meilen hinter uns lägen!“

Mit diesen Worten schritt der Kundschafter, indem er Alice dann und wann an einer beschwerlichen Stelle des Pfades unterstützte, in der angedeuteten Richtung dahin. Heyward folgte nicht ohne bange Befürchtungen.

Neuntes Kapitel.

Der Verlauf unserer Erzählung führt uns in das Dorf der Delawaren, das nur wenige Wegstunden von dem Kriegslager der Huronen entfernt war. Hier beschien an dem Tage, der den im vorigen Kapitel erzählten Ereignissen folgte, die aufgehende Sonne ein geschäftiges Volk, eifrig in Anspruch genommen von den Geschäften des Tages. Die Weiber rannten von Hütte zu Hütte, bereiteten den Morgenimbiß, oder waren in angelegentlichem Gespräch mit ihren Freundinnen begriffen. Unterdeß standen die Krieger in müßigen Gruppen beisammen und besprachen die Ereignisse des Tages, aber in der ernstesten, nachdenklichen Weise, wie sie dem amerikanischen Eingeborenen eigen ist.

Während dieses ruhigen Treibens erschien plötzlich am Ausgange des Dorfes die Gestalt eines indianischen Kriegers, unbewaffnet, und in seiner Malerei die Sinnbilder des Friedens zur Schau tragend. Sobald er von den Delawaren gesehen werden konnte, blieb er stehen, warf die Arme zum Himmel empor und ließ sie dann bedeutungsvoll auf die Brust sinken. Es war dies ein Zeichen freundschaftlicher Gesinnung, allgemein bekannt unter den Indianern Nordamerika's, und so erwiderten denn auch die Krieger des Dorfes den Gruß mit einem leisen Gemurmel des