

Weiber und Kinder, hastig einen Versteck. In dieser Scene der Verwirrung und des Entsetzens jedoch ging nichts über die Kaltblütigkeit und kluge Besonnenheit Wildtöters. Seine erste Sorge war, Judith und Hift hinter Bäume zu bringen, und er sah sich nach Hetty um; aber sie war von einem Schwarm Huronenweiber mit fortgerissen worden. Hierauf warf er sich auf eine Flanke der zurückziehenden Huronen, welche sich nach dem südlichen Rande des Vorsprungs wandten, in der Hoffnung, durch das Wasser zu entkommen. Wildtöter wartete seine Gelegenheit ab, und als er zwei seiner bisherigen Peiniger in Schußweite vor sich fand, brach seine Büchse zuerst die Stille der schrecklichen Scene. Die Kugel streckte beide auf einmal nieder. Dies veranlaßte ein allgemeines Feuern der Huronen, und man hörte die Büchse und das Kriegsgeschrei der Schlange in dem Getümmel. Noch aber erwiderten die disziplinierten Truppen mit keiner Salve, und man vernahm nur das Jauchzen und die Büchse Hurrys, der neben ihnen herzog, und das kurze, rasche Befehlshaberwort, und die schweren drohenden Takt Schritte. Bald jedoch wurden Vermünschungen und entsetzliches Kreischen und Stöhnen hörbar, Laute, aus denen man schließen konnte, daß das Bajonett zur Anwendung kam, und diese schreckliche, tödliche Waffe schwelgte jetzt in Rache.

---

### Einunddreißigstes Kapitel.

Als am nächsten Morgen die Sonne sich erhob, waren alle Anzeichen von Feindseligkeit und Kriegslärm von dem Becken des Glimmerglas verschwunden. Das entsetzliche Ereignis hatte keine Spuren auf dem friedlichen Wasserspiegel zurückgelassen.

Aber wenn auch die Natur den ihr auferlegten ewigen Gesetzen weiter folgte, als wäre nichts geschehen, so waren die