

S n h a f t.

	Seite
I. Heimat und Fremde	1
II. St. Stephan	16
III. Am Scheidewege	31
IV. Herr Bernardon	43
V. Metastasio und Porpora	54
VI. Vorwärts und rückwärts	69
VII. Der Schöpfer der modernen Instrumentalmusik . .	86
VIII. Geselliges und Häusliches	97
IX. Esterház	106
X. Die Großen und die Kleinen	114
XI. Alte und neue Bekannte. — Haydn verliert seinen Herrn	125
XII. In London	136
XIII. Neues Schaffen	153
XIV. Finale	160

