

## Verzeichniß

von literarischen Werken, welche entweder bei Herausgabe dieser Schrift benutzt worden oder sonst für kunst- und kulturhistorische Studien zu empfehlen sind:

- D'Avennes, P.**, Histoire de l'art égyptien etc.; Paris 1847.  
**Becker, A. W.**, Charakterbilder aus der Kunstgeschichte; Leipzig 1869.  
**Binterim, A. J.**, Die vorzüglichsten Denkwürdigkeiten u. s. w., IV. Bd. 1. Th.; Mainz 1838.  
**Bötticher, Lektion** der Hellenen; Berlin 1812.  
**Busch, A.**, Die Baustile; Leipzig 1878.  
**Burdhardt, J.**, Der Cicerone, 3. Aufl.; Leipzig 1874.  
**Denkmäler der Kunst**, von Voigt, Uhl, Kaspar und Lübke; Stuttgart 1858.  
**Description de l'Égypte.** — Prachtwerk auf Kosten der französischen Regierung herausgegeben; Paris 1809—1818 Fol.  
**Döllinger, J. J. J. v.**, Heidenthum und Judenthum; Regensburg 1857.  
**Fergasson, James**, Illustrations of the rock-cut temples of India; London 1845.  
**Förster, Ernst**, Geschichte der deutschen Kunst; Leipzig 1851.  
**Gailhabaud, Denkmäler** der Baukunst, 4 Bände; Leipzig 1852.  
**Graf, Dr. F. C.**, Schauplatz der heiligen Schrift; München 1858.  
**Göpel, R.**, Illustrierte Kunstgeschichte; Leipzig 1879.  
**Hirt, Geschichte** der Baukunst; Berlin 1827.  
**Hettinger, Franz**, Apologie des Christenthums, II. Bd. 3. Th.; Freiburg 1869.  
**Houffe, Dr. L.**, Die Katakomben; Luxemburg 1867.  
**Jakob, J. G.**, Die Kunst im Dienste der Kirche; Landshut 1880.  
**Illustriertes Konversationslexikon**; Leipzig.  
**Kraus, Fr. X.**, Real-Encyclopädie der christlichen Alterthümer; Freiburg 1880.  
**Kraus, Fr. X.**, Roma sotteranea; Freiburg 1873.  
**Kugler, F.**, Geschichte der Baukunst; Stuttgart 1872.  
**Lepsius, R.**, Denkmäler aus Aegypten und Aethiopien; Berlin 1849—1858.  
**Lübke, W.**, Geschichte der Baukunst; Leipzig 1876.  
**Lübker, Friedrich**, Reallexikon des klassischen Alterthums; Leipzig 1867.  
**Martigny, Dictionnaire** des antiquités chrétiennes (2<sup>e</sup> édit. 1877).  
**Menzel, C. A.**, Die Kunstwerke vom Alterthum bis auf die Gegenwart; Triest.  
**Moller und Gladbach**, Baudenkmale des Mittelalters; Darmstadt 1821.  
**Möthes, O.**, Baulexikon; Leipzig und Berlin 1877.  
**Müller, H. und Möthes, O.**, Archäologisches Wörterbuch; Leipzig u. Berlin 1877.  
**Oppel, Karl**, Das alte Wunderland der Pyramiden; Leipzig 1875.  
**Otto, Geschichte** der deutschen Baukunst von der Römerzeit bis zur Gegenwart.  
**Puttrich, Denkmäler** der Baukunst des Mittelalters in Sachsen.  
**Reber, Dr. Fr.**, Geschichte der Baukunst; 1866.  
**Reusens, E.**, Éléments d'Archéologie chrétienne etc. 2 voll.; Louvain 1871—1875.  
**Sacken, Frhr. v.**, Katechismus der Baustile.  
**Schmid, Andreas**, Geschichte des christlichen Altars; Regensburg.  
**Schnaase, Dr. C.**, Geschichte der bildenden Künste bei den Alten; Düsseldorf 1866.  
**Seemann, Theodor**, Geschichte der bildenden Kunst; Jena 1879.  
**Smith et Cheetham**, Dictionary of christian antiquities (Tome I., 1876).  
**Spencer, Die römischen Katakomben**; deutsch, Köln 1857.