



Halbrunkener Silenos.

# Illustrierte Mythologie.

Göttersagen und Kultusformen  
der

Hellenen, Römer, Ägypter,  
Ander, Perser und Germanen.

Nebst Zusammenstellung der gebräuch-  
lichsten Symbole und allegorischen Bilder.

Von

Prof. Dr. Hermann Göll.

Sechste, vielfach verbesserte Auflage.

Mit 184 Abbildungen.

== Preis gebunden M. 6.— ==

Inhalt: Griechische Mythologie. —  
Römische Mythologie. — Ägyptische My-  
thologie. — Indische Mythologie. — In-  
disch-persische Mythologie. — Germanische  
Mythologie.

Diese sechste Auflage des beliebten  
Buches, welche textlich unter Berücksich-  
tigung der neueren Forschungen sorgfältig  
verbessert worden ist, wird besonders durch  
ihre gänzliche Neuillustrierung inter-  
essieren, bei der als Prinzip galt, überall die  
Schöpfungen der Alten selbst zur Darstellung  
zu bringen, was am besten zum Verständnis  
der mythologischen Vorstellungen der alten  
Welt führt.

Gehftet M. 3.—

Gebunden M. 4.—

## Parzival

Zweite Auflage.

### und die Wunder des heiligen Grales.

Der reiferen Jugend erzählt von Hildebrandt-Strethen.

Mit sechs Holzschnitten und Originalzeichnungen von Konrad Weigand.

Den schönen Stoff der Gralsage neu zu bearbeiten und ihn der Phantasie und dem Verständnis  
der Jugend mundgerecht zu machen, war eine glückliche Idee des bekannnten und beliebten Erzählers.  
Die Geschichte von Parzival ist an sich schon ein Edelstein, hier aber hat er einen wirksamen Schliff  
erhalten, der seine Gediegenheit und Bedeutung in das beste Licht setzt. Die Darstellung ist durchaus  
fesselnd und spannend, dabei aber einfach und durchweg edel gehalten und von poetischem Geiste erfüllt.  
Hierzu kommen sechs gute und anschauliche Bilder, sowie eine gediegene äußere Ausstattung. Das Buch  
verdient eine wirklich prächtige Gabe für die reifere Jugend genannt zu werden.

— Verlag von Otto Spamer in Leipzig. —