



Das Ausgrabungsfeld von Olympia.

VI.

Die Ausgrabungen von Olympia.

„Eure Tempel lachten gleich Palästen,
 Euch verberlichte das Heldenpiel
 An des Jüthmus kronenreihen Festen,
 Und die Wagen donnerten zum Ziel.
 Schön geschlung'ne, seelenvolle Tänze
 Kreisten um den prängenden Altar,
 Eure Schläfe schmückten Siegestränze,
 Aronen euer duktend Har.“

(Schiller.)

Mit zu den schönsten Errungenschaften, welche die Einigung der deutschen Völker im Jahre 1871 mit sich brachte, gehört unstreitig das einmüthige Bestreben aller Deutschen auf dem Gebiete der Kunst und Wissenschaft, welches wohl zum großen Theile dem Deutschen Reiche ermöglicht hatte, ein Unternehmen einzuleiten, dessen glänzende Entwicklung die ganze gebildete Welt mit gespannter Aufmerksamkeit verfolgt. Es ist bezeichnend für den neu-gewonnenen Standpunkt des Reiches, daß nicht nur aus seiner Mitte die Idee zu einem Projekte von so weittragender Bedeutung angeregt, sondern auch durch seine Mittel und Kräfte ausgeführt wurde. So vielfach wir den