



Ruinen des Priamospalastes nordwestlich vom Städtchen There.

II.

Die Ausgrabungen Schliemanns auf Hissarlik (Troja).

„Du siehst, wie Dämmer und Hauch in schwarzen Fluten steiget,
Sieht Schutt auf Schutt und Stein auf Stein gebäuft.
Das ist Neptun, der Troja's Feste schleift
Und mit dem Dreizack ihre Mauern bengelt.“
(Schiller.)

Bei allen den vielen und großen Erfolgen der Neuzeit auf dem Gebiete der Archäologie richten sich die Blicke des Alterthumsfreundes und insbesondere des Verehrers der homerischen Literatur mit der größten Vorliebe nach jener Gegend, wo einst der lange Kampf um Troja's Feste ausgefochten wurde, wo einst Achilleus und Hector wandelten, wo die Gräber der gefallenen Helden zu suchen sind. Fast noch mehr als den Boden Olympia's, den uns die vaterländische Forschung so opfermuthig erschloß, umweht den troischen Boden ein poetischer Hauch, denn hier erblühten die duftigsten Blumen der griechischen Poesie, hier ist die Heimat alles Dessen, was noch nach Jahrtausenden entzückt und erfreut.