

vergaß, daß er den Zwergen unverbrüchliches Schweigen über alles ange-
lobt hatte.

Der Thorschreiber wünschte einen guten Morgen und fragte den Musi-
kanten, wo er in dieser Nacht gewesen sei, und ob er bis zum frühen Morgen
aufgespielt habe.

„In der Mordmühle war ich zur Kindtaufe“, antwortete der Musikant.

„Da ging es wohl hoch her?“

„Sehr heiter“, bestätigte der Musikant.

Nun erzählte er dem Thorschreiber seine Erlebnisse und wollte diesem
in seiner Glückseligkeit den ganzen Reichtum zeigen; als er aber in die
Taschen griff und die Wahrheit seiner Erzählung beweisen wollte, zog er
leider nur eine Hand voll verkümmelter, halbfauler Äpfel heraus. Nun
entdeckte er, freilich zu spät, daß er durch sein vorzeitiges Geschwätz sich selbst
geschadet und sein Glück wieder vernichtet hatte.

Heutzutage will man noch ab und zu während der Mittagsstunde einen
Schäfer seine Herde vom Zwergloch nach der sogenannten Kerbe und von
da wieder nach dem Zwergloche treiben sehen. Wenn es aber Eins schlägt,
sind Schäfer und Schafe verschwunden. Das soll der Zwergkönig mit seinen
Unterthanen sein, die er täglich einmal an die Sonne führt.

Die Hirtensteine bei Glaz.

Am Abhange des Schneeberges weideten vier Knaben eine Herde Kinder.
Die Knaben, die sich tagtäglich in jener Gegend umhertrieben, verübten nichts
als gottlose Streiche und erfüllten die ganze Umgegend mit ihrem Geschrei.
Eines Morgens setzten sie sich nieder, um ihr Mittagsmahl zu verzehren,
das aus etwas hartem, trockenem Brote bestand. Das Brot dünkte ihnen
nicht gut genug: sie warfen es auf die Erde und traten mit den Füßen
darauf. Diesen Frevel sah von fern ein Bauer, der sein Feld umpflügte; an-
statt aber den Buben einen ernsten Verweis zu erteilen und ihnen ihr
Unrecht vorzuhalten, kam kein Wort der Mißbilligung aus seinem Munde;
im Gegenteil, er stimmte in das Gelächter der gottlosen Buben mit ein.

Plötzlich verfinsterte sich der Himmel, es wurde schwarze Nacht, aus den
Wolken zischten feurige Blitze und eine furchtbare Stimme rief:

„Ihr Sünder, werdet zu Stein als abschreckendes Beispiel für frevelnde
Menschenkinder!“

Als das Unwetter sich verzogen hatte und die Sonne wieder ihre
Strahlen zur Erde sandte, war der Bauer mit den vier Knaben verschwunden;
an der Stelle, an der sie vorher gestanden, erblickte man jetzt fünf Felsen —
die Freveler waren zu Stein geworden!

Seitdem nennt man die fünf Felsen die Hirtensteine.