



Fig. 323. Chinesische Zaensendkünstler.

## Belustigungen aus der höhern Magie.

### Der Professor der höhern Magie.

[551.] **D**ie geheimnißvolle Kunst der Magie ist die höhere Weisheit und Naturkenntniß; sie ist die nur Wenigen bekannte Wissenschaft von den Mitteln, durch welche man sich die Naturkräfte dienstbar macht. In keinem schriftlichen Werke ist sie erschöpft beschrieben, sondern ihre wichtigsten Lehren erben sich von Mund zu Mund bei ihren Schülern fort. Die ersten Lehrer der Magie waren im grauen Alterthum die Priester der persischen Göttin *Maja*, der ewigen Mutter aller Dinge; sie war zugleich die Göttin der Weissagung und der Dichtkunst, der Täuschung und des trügerischen Scheines. Jene alten Magier waren gleichzeitig erfahren in der Kunst der Traumauslegung und Sterndeutkunst, ja Manche behaupten: die drei Weisen aus dem Morgenlande,