



Der kleine Kapellmeister.

Wolfgang Amadeus Mozart.

Der Töne Meister.

Geb. d. 27. Jan. 1756, gest. d. 5. Dezbr. 1791.

Am 27. Januar 1856 war es hundert Jahre, daß Wolfgang Amadeus Mozart das Licht der Welt erblickte, der unsterbliche Großmeister der Tonkunst, dessen Name stets wie ein Zauberwort erklingen wird, dessen Wundertöne sich mit unwiderstehlicher Gewalt aller Herzen bemächtigen, heute noch wie vormals. Nur wenige Künstler haben das weite Gebiet der Musik so umfaßt und in jedem Zweige derselben so Herrliches geschaffen, wie Mozart. Von der erhabensten Symphonie bis zum einfachen Liede tragen seine Werke das Gepräge der tiefsten, innigsten Empfindung und des feinsten Geschmacks. In allen spricht sich der göttliche Genius ihres Urhebers unverkennbar aus. Nur der Umstand, daß er seine herrlichen Tondichtungen mit größter Leichtigkeit schuf,