

seinem Erscheinen übersezt wurde. Unterdessen ist ihm auch, wie früher die ersten Bände, so auch der dritte Band von der Verlagsbuchhandlung der französischen Ausgabe (Berger-Levrault in Paris) zugesandt worden.

Mit dem Dank, welchen er mehreren Freunden schuldet, die ihn in seinen literarischen Bestrebungen seit Jahren unterstützten, verbindet der Verfasser die Anerkennung der Bestrebungen des Herrn Verlegers, auch diese Auflage unseres Werkes würdig herzustellen. Seine verlegerische Thätigkeit ist zwar von solchen Erfolgen begleitet gewesen, daß es fast überflüssig erscheint, hier des weiteren davon zu reden. Indessen ist es noch nicht allgemein bekannt geworden, wie er, obgleich von körperlichen Leiden schwer heimgesucht, seinen Berufsgeschäften dennoch ausdauernd obliegt und sich zu diesem Zweck auf den verschiedensten Gebieten der Wissenschaft heimisch gemacht hat. Er weiß mit Kennerblick die besten Vorlagen auszuwählen und hat auch für die dritte Auflage unseres „Rom“ minder gelungene Illustrationen durch bessere ersetzt, wobei aber, wenn irgend möglich, Antiken und neuere, großartige Kunstwerke zu Vorlagen dienten. Sämtliche Zeichnungen wurden in der artistischen Anstalt der Verlagsbuchhandlung von Otto Spamer lithographirt.

Wohlan denn, lieber Leser, tritt ein in das Pantheon der römischen Geschichte, wo dir nicht unbeseelte Bilder von Erz und Stein entgegen starren, noch nebelhafte Gebilde poetischer Phantasie dich umgaukeln, sondern wo lebensvolle Gestalten aus dem Dunkel der Vergangenheit hervortreten. Sie berichten dir von den Zuständen in früherer Zeit in nahen und fernen Ländern und erzählen dir, wie die Helden Roms mannhaft des Tages Last und Sorge getragen und Saaten für kommende Geschlechter ausgestreut haben.

Kettenheim, am Sedanfeste 1875.

Der Verfasser.

Vorwort

zur vierten Auflage.

Über Entstehung, Herstellung und Zweck unseres „Rom“ hat sich der Verfasser in dem hier vordruckten Vorwort zur vorigen Auflage ausgesprochen. Das Bedürfnis einer vierten Auflage scheint ihm ein Beweis, daß das Buch bisher seinem Zweck wohl entsprochen habe. Es wurde auch diesmal alle Sorgfalt angewendet, um des Beifalls des Publikums für diese Auflage gleichfalls sicher sein zu dürfen. Zu solchem Zwecke ist das Buch nach der Seite der Illustrationen hin ein teilweise ganz neues, und dank dem Entgegenkommen des Verlegers ein vielfach verbessertes geworden.