

von uns abhalten, und ich bin in der rechten Stimmung, um Euch meine Geschichte mitzutheilen.«

Alle waren mit diesem Vorschlage zufrieden; Eugenie schüttete schnell noch einige Schaufeln voll Steinkohlen in den Kamin, um nachher nicht damit kommen zu dürfen, der Kreis bildete sich, und die Mutter begann:

2. Die Gefahren der Charakterlosigkeit.

Erzählung.

1.

Frig galt für einen Knaben, der von allen seinen Bekannten, sie mochten nun jung oder alt sein, sehr geliebt wurde. Er hatte einen heitern, offenen Charakter und ein sehr gutes, weiches Herz; dabei war er gefällig, dienstfertig, höflich gegen Jedermann und auch recht sehr bescheiden; kurz, man konnte nicht umhin, ihn einen liebenswürdigen Knaben zu nennen, und diesen Titel schien er wirklich zu verdienen.

Bei allen diesen Tugenden und Vorzügen hatte er aber doch einen sehr großen Fehler an sich, der seine gute Mutter, welche eine sehr vermögende