

# Esperanza,

oder

## Die jungen Gauchos in den Pampas am Fusse der Andes.

Ein Bouengemälde aus Südamerika

zu

Lust und Lehre für die reisere Jugend gebildeter Stände

von

Karl Müller,

Verfasser der: „jungen Büffeljäger,“ der „jungen Pelzjäger,“ der „jungen Canoteros,“ der „jungen  
Boers,“ der „Charakterbilder aus der Länder- und Völkerkunde.“

Mit acht Bildern in lithographischem Farbendruck.

Zweite Auflage.

Breslau,

Verlag von Eduard Trewendt.

1869.