

schmerz. Ja, ich habe in der Art viel erlebt; aber am meisten thut es mir leid um das Strumpfband — — — wollt' ich sagen, den Leibgürtel, der sich in den Waschkübel stürzte. Ich habe viel auf meinem Gewissen; es thut mir noth, daß ich weißes Papier werde!“

Und dahin gelangte der Halskragen; alle die Lumpen wurden weißes Papier, aber der Halskragen wurde gerade das Stück Papier, das wir hier sehen, worauf diese Geschichte gedruckt worden ist. — Und das geschah deswegen, weil er hinterher so schrecklich mit Dingen prahlte, die gar nicht wahr gewesen. — Das wollen wir beherzigen, damit wir es ja nicht so machen, denn wir können es in der That gar nicht wissen, ob wir nicht auch einmal in den Lumpensack kommen und zu weißem Papier umgemacht werden, worauf man unsere ganze Geschichte, selbst die allerheimlichste abdruckt, so daß wir ebenfalls umherlaufen und sie, wie der Halskragen, erzählen müssen.

