

Küstig: „Sie sind jetzt alle auf und schwärmen wie Bienen umher. Ich zählte zwei Hundert und einige Sechzig Krieger, mit dem Kriegsmantel und Federschmuck, außer den hin- und hergehenden Frauen, die Wasser aus dem Brunnen zutragen. In den Rähnen waren auch noch Weiber, die sich selbst auf den Kopf zu schlagen schienen, ich konnte nicht wegkommen, was sie eigentlich vornahmen, doch machten sie alle dieselben Bewegungen.“

Küstig. Ich kann mir's schon denken — gewiß liegen in den Booten ihre Todten, und die Weiber hielten die Todtenklage. Es ist dies ein eigenthümlicher Gebrauch dieser Art Wilden, bei welchem diese Klageweiber sich selbst mit Messern oder andern scharfen Instrumenten verwunden. Vielleicht, wenn erst die Todten alle in die Rähne geschafft sind und ihnen ihr Recht geworden ist, schiffen sie sich dann alle ein.