

zipal fluchte, und wollte dich als einen kontraktbrüchigen Entweicher in das Theaterjournal einrücken lassen. Da aber niemand wußte, ob du vorseßlich zurückgeblieben warst, oder ob du die Abfahrt nur verschlafen hattest, so ließ er sich wieder besänftigen. Wir erwähnten deiner auf der Reise sehr oft. Besonders wenn wir Akteurs die Faustkämpfe mit den Eisbergen begannen, so rief Mlle. Y* einmal über das andere: „Ach, wäre unser guter X* bey uns. Die Macht der Musik hat von jeher unglauubliche Wunder gewirkt. Wäre er hier, diese kolossalischen Eismassen würden vor seinen schmelzenden Adagio's zerfließen, und sich von den Zaubertönen seines Flötenspiels erwärmt, vor unsern Augen auflösen.“ Der rohe Schiffer sieng bey diesen freylich sehr gewagten und extasisch-schwärmerischen Behauptungen der Mlle. Y* immer laut zu lachen an; uns hingegen war bey der Arbeit, wozu die Kräfte eines Urach oder Hanns Dollinger gehörten, gar nicht lächerlich.

Bey unserer Ankunft ward zwar der bisherige Verdacht, daß du absichtlich zurückgeblieben wärest, beynahе zur entschiedenen Gewißheit, da dein Koffer sich nicht fand, und die Musikalienkiste ebenfalls zurückgeblieben, und nur das lustige Elend mitgenommen worden war. Doch, da auch dieß aus Versehen geschehen seyn konnte, so mußte sich der Prinzipal abermals zufrieden geben, und sich bis zur An-