



Erster Gesang.

Marleys Geist.

Marley war tot — damit wollen wir unsere Erzählung beginnen. Daß er wirklich tot war, unterliegt nicht dem mindesten Zweifel, denn die Eintragung seines Begräbnisses im Register des Kirchspiels war sowohl vom Geistlichen der Gemeinde, vom Standesbeamten, vom Leichenbestatter, wie von dem Hauptleidtragenden eigenhändig unterzeichnet. Scrooge*) hatte die Urkunde unterschrieben, und sein Name galt an der Börse „gut“ für jeden Betrag und jedes von ihm unternommene Geschäft. Genug der alte Marley war so tot, wie ein Thürnagel.

Nun will ich zwar damit nicht sagen, daß meiner Ansicht nach ein Thürnagel etwas besonderes Totes sei, vielmehr möchte ich meineitels einen Sargnagel für das allertoteste Stück Eisen in der Welt halten; aber ich würde mich nicht unterstehen, die Weisheit unsrer Vorfahren, von denen die Redensart herkommt, mit unheiliger Hand anzusechten, und wenn selbst das Vaterland darüber zu Grunde ginge. So gestatte ich mir denn nur zu wiederholen, daß der alte Marley so tot war, wie ein Thürnagel.

*) Sprich Skrudsch.