

der Name des Dampfers — mit rauschenden Rädern seine Bahn stromauf verfolgte.

16.

Sander's Pläne. — Der alte Lively.

Langsam zogen die Männer mit ihrer traurigen Last heimwärts, Lively's Farm wieder zu. Uebrigens waren sie von dieser gar nicht so weite Strecke entfernt, da, wie schon gesagt, der Hügel, welchem die Flüchtigen gefolgt, einen ziemlich starken Bogen machte. — Der Mulatte lag fast während der ganzen Zeit besinnungslos in der Decke, und nur manchmal, wenn eins der Pferde auf dem rauhen Boden einen Fehltritt that, zuckte er zusammen und stieß vielleicht einen Schmerzenslaut aus.

Als sie sich der Farm näherten, hielten sie, um vor allen Dingen zu berathen, auf welche Art sie den Verwundeten am besten zum Hause brächten, ohne die Frauen dabei zu sehr zu erschrecken. Sander erbot sich allerdings, voran zu reiten, Cool meinte aber, es wäre besser, wenn das Einer von der Familie thäte, und zwar niemand Anderes als der alte Lively, da er selbst mit seinem blutigen Gesicht sie vielleicht noch mehr erschreckt hätte. Der Alte war damit auch vollkommen einverstanden, schulterte seine Büchse und wollte eben zu Fuß voraus wandern, als ihm Sander sein Pferd anbot, was er auch bestieg, und nun rasch damit seiner eigenen Wohnung zutrabte.

Untermwegs zerbrach sich aber James Lively senior gewaltig den Kopf, wie er es am Klügsten anfangs, die Frauen gleich von vornherein so zu beruhigen, daß sie nicht einmal erschrecken, sondern augenblicklich wußten, es wäre Alles glücklich abgelaufen. Jene hatten nämlich noch vor dem Ausbruch