

Die schönsten
Deutschen Volkslieder
mit ihren eigenthümlichen Singweisen.

Gesammelt und herausgegeben

von

G e o r g S c h e r e r .

Mit einer Radirung nach Moriz von Schwind

und

68 Holzschnitten nach Original-Zeichnungen

von

Jacob Grünenwald, Andreas Müller, Carl Piloty, Arthur von Ramberg, Ludwig Richter,
Moriz von Schwind, Alexander Strähuber und Paul Thumann.

Die vierstimmige Bearbeitung der Melodien

(für Sopran, Alt, Tenor und Bass, zugleich für Klavier)

von

K. M. Kunz.

Zweite, reichvermehrte Auflage.

Leipzig,

Verlag von Alphonß Dürer.

1868.

