

Otto Spamer's
Illustrierte Jugend- und Hausbibliothek. III. Serie.

Erster und zweiter Band.

Griechen.

Das Land und Volk der alten Griechen.

Bearbeitet

für Freunde des klassischen Alterthums, insbesondere die deutsche Jugend,

von

Dr. Wilhelm Wagner.

Zwei Bände. Mit zwölf Tonbildern nach Zeichnungen von G. Leutemann u. A. und 300 in den Text gedruckten Abbildungen, nebst einer Karte des alten Griechenland.

Preis des Bandes: Eleg. geb. 1½ Thlr. In reich vergoldetem engl. Einband 2 Thlr.

Mit diesem Prachtbuch, welchem sich jetzt unser „Rom“ anschließt, begannen wir eine Reihe auf's Sorgfältigste ausgestatteter Geschichtswerke, welche dem Bedürfnis des höhern Schulunterrichts, wie ihn unsere Jugend in Gymnasien und verwandten Unterrichtsanstalten genießt, entsprechen. Unser Griechens ist im Innern wie im Aeußern als ein musterträgliches Buch von kompetenten Seiten bezeichnet worden, und dürfte daher eine willkommene Gabe für höhere Schulen, für Lehrer, Erzieher und Eltern sein, sich aber auch als Unterhaltungsliteratur für Personen jeden Alters und Geschlechts eignen, die nicht nur in den nebelhaften Regionen der Phantasie, sondern auch auf dem Boden der Wirklichkeit den menschlichen Kämpfen, Freuden und Weiden ihre Theilnahme schenken. Wir glauben, daß nicht leicht ein bedeutendes Moment sowohl der staatlichen Entwicklung des hellenischen Volkes, als auch der Gestaltung des bürgerlichen Lebens und der künstlerischen Thätigkeit desselben übergangen ist. Was aber unser Buch von anderen Arbeiten der Art unterscheidet, ist die große Zahl bildlicher Darstellungen, wodurch alle besprochenen Gegenstände anschaulich gemacht werden. Wertwürdige Dertlichkeiten, ruhmvolle Thaten und erhabene Kunstwerke, sojann Wohnung, Kleidung, Geräthschaften, das Alles ist in den Kreis der Illustrationen gezogen und durch sie zur Anschauung gebracht. Bei dem Zeichnen der Landschaften, Scenerien, Kostüme wurden benützt: Eugen Sournot, Dode-well, Douffault, Thomas Hope, Krause; für Darstellung der Bewaffnung gewährten Feiler und Weiß gute Anschauungen. In Betreff der Architekturgegenstände zog man Schinkel, Galtbabaud zu Rathe, entnahm auch einen Theil der Illustrationen der im Verlage von Otto Spamer herausgegebenen, bereits rühmlich bekannten „Schule der Baukunst“. Die Pläne sind nach Grote, die Porträts, Büsten, Statuen, Vasreliefs nach Antiken und sonstigen zuverlässigen Verlagen, die historischen Scenen nach Zeichnungen von Hartmann, Johannot, Watter, durch Küstler und insbesondere durch G. Leutemann ausgeführt, zum Theil meisterhaft in Holz geschnitten, größtentheils in der Artistischen Anstalt von Otto Spamer in Leipzig.

Dritter, vierter und fünfter Band.

Rom.

Entstehung, Ausbreitung und Verfall des Weltreiches der alten Römer.

Bearbeitet

für Freunde des klassischen Alterthums, insbesondere die deutsche Jugend,

von

Dr. Wilhelm Wagner.

Drei Bände. Mit zahlreichen Tonbildern nach Zeichnungen von W. Beiming, H. Leutemann, sowie 350 in den Text gedruckten Abbildungen nebst mehreren Karten.

Preis des Bandes: Eleg. geb. 1½ Thlr. In reich verziertem Einbande 1½ Thlr.

Diese Bände schließen sich, was Inhalt, Durchführung und Anwendung des großartigen Stoffes betrifft, den vorhergegangenen an. Mit Bezug auf Reichthum und Wahl der Illustrationen, welche die Gewaltigkeit und kolossale Schwärzungskraft der Römervelt auch im Bilde zur Anschauung bringen, steht dieses wahrhafte Prachtbuch unerreicht von einem ähnlichen Geschichtswerke unter den volkstümlichen Literaturen Deutschlands, Englands, Frankreichs, Nordamerikas u. d. v. — Es ist im Innern wie im Aeußern als ein Musterbuch von kompetenten Seiten bezeichnet worden. — Ein Blick in einen der Bände wird das Besagte bestätigen.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen des In- und Auslandes.