Vierte Scene.

(Im Schlosse des schönen Prinzen.)

Der schöne Prinz und sein Kämmerling.

Der schöne Prinz.

Wie viele Bilder sind jetzt da?

Kämmerling.

Es sind in Allem jetzt neun hundert
Und acht und neunzig erst, mein Prinz.

Der schöne Prinz.

Ich hab sie alle nach und nach,
So wie man mir die Bilder brachte,
Betrachtet und genau geprüft.
Doch unter allen ist noch keines,
Das mir so recht gefallen hätte.

Ein Diener

kommt.

So eben kommt der Bote wieder, den Ihr zu dem alten König schicktet, dessen Reich an Euer Reich angräuzet. Er bringt das Bild der Prinzessinn Adelheid mit, und rühmt es sehr. Es sey

https://doi.org/10.24355/dbbs.084-202202241527-0