Vorwort.

Die Neuen Reisebilder schließen sich dem Buch der
und den Reisebildern insoweit vollständig an, als sie das
Ziel verfolgen: durch eine Reihe wirklicher Anschauungen und
Länder, Völker und Sitten fremder Erdtheile in mannigfaltig
abzuspiegeln, durch lebendige Züge ihre Charakteristik zu vervo
und dem jugendlichen Leser in belehrender Unterhaltung reichen
Geist und Phantasie zu geben.

Sehr erfreulich ist mir die Wahrnehmung gewesen, daß
herigen, dem gleichen Zweck gewidmeten Sammlungen und Bear
obgleich ich zunächst nur die reifere Jugend im Auge hatte, auch
der Erwachsenen zahlreiche Freunde gefunden haben, und so
auch die hier dargebotene werde ein Buch für Jung und Alt w

In Bezug auf die Originalquellen, welche den Neuen
deru zum Grunde liegen und nach dem Zweck dieser Samm
oder minder frei benutzt wurden, nenne ich dankbar zunächst
wissenschaftliche und politische Zeitschriften und Tagesblätter:
(die Menschenjagd — Perlenfischerei in Kalifornien — eine
Hochzeit, vom Missionar Jenkins in Shanghai), „Flyveposten“
jäger — die Mammuthhöhle in Kentucky), „Atlantische Stud
Büffel und sein Kamerad, nach dem Louisviller Pionier), „Magaz
Literatur des Auslandes“ (die Haschisch-Vision, von B. Taylor),
kalia“ (ein Orkan auf den Antillen, nach dem Holländischen von D

https://doi.org/10.24355/dbbs.084-202211111315-0