Funfzehnter Abschnitt.

Der Tanz im Reifen, im Stricke, im Seile und der gymnastische Tanz.

Aimez l'enfance, favorisez ses jeux.
Rousseau.

Diese Uebungen sind darum nahe mit einander verwandt, weil bey allen ein, nach dem Takte geschwungener und wiederkehrender, Körper unter den Füßen der hüpfenden, laufenden, oder tanzenden Person mit Schnelligkeit durchgeht. In ihrer einfachen Gestalt sind die drey ersten sehr bekannt; aber wenig oder gar nicht in den mannichfaltigen Abänderungen, die sie zulassen; die letzte ist völlig neu. Nach meiner Meynung gehören sie zu den vorzüglichsten Uebungen des Gymnasiums. Es ist nicht bloß die Bewegung des ganzen Körpers, so wie besonders der untern und obern Glieder, wodurch sie wirksam werden; sondern ihr Werth beruhet vorzüglich darin, daß sie sich mit trefflichem Anstande, der sich oft der Haltung des Tanzes nähert, ausführen lassen; daß

sie