# Achter Abend.

Karl kam seinen Vater schon vor der Thüre mit einer brennenden Pfeife entgegen.

Vater. Was soll das bedeuten, lieber Karl?

Karl. Daß sie nicht nöthig haben, sich mit Anbrennen der Pfeife auch nur einen Augenblick aufzuhalten, sondern sich sogleich setzen und uns noch mehreres von Cook erzählen können.

Jakobine. Da sieht man, wie Karl muß acht gegeben haben. Er weiß gar nichts mehr von gestern.

Karl. Wie so denn?

Jakobine. Cooks Geschichte ist bereits mit seinem Tode geendigt und Karl glaubt noch immer etwas von ihm zu hören.

Vater. Und deswegen wolltest du ihm auslachen?

Jakobine. O, nicht eben auslachen, aber doch glaubte ich, daß er einen kleinen Verweis verdient hätte, weil er nicht aufmerksam gewesen ist.

https://doi.org/10.24355/dbbs.084-202202231430-0